

Questo Dove Quando

Biografia in forma di inventario del Museo Carlo Zauli
2002 - 2012

Installazione di Monica Zauli

Ho voluto festeggiare il decennale della nascita del museo con questa biografia, un dialogo tra azioni, artisti, persone, luoghi, interventi intercorsi nei suoi primi 10 anni di vita.

Le 123 pagine, in sorta di diario, presentano solo una minima parte dei lavori portati avanti in questo decennio, ne ho scelti 60, in modo casualmente preferenziale tra gli oltre 400 realizzati.

Sono presentate residenze, esposizioni, incontri, conferenze, concerti, attività, didattiche, concorsi, festival, secondo una sequenza cronologica.

Le 123 pagine sono affisse nelle sale del museo e ne dà un'immagine generale ma, anche, frammentata del lavoro svolto.

Una specie di libro smontato.

Ogni foglio è una storia.

La composizione delle pagine viene fatta in maniera molto semplice su una struttura lineare.

Ogni intervento è riassunto in due fogli, di cui il primo è volutamente solo un rettangolo vuoto con la denominazione del progetto realizzato, il secondo presenta una composizione di foto relative all'evento, scelte in modo casuale.

Cioè per evocare la contrapposizione tra le idee, le incognite durante l'attesa, la preparazione del progetto e la sua traduzione in realtà, dopo l'esecuzione.

Una memoria a campione di tutto quello che è accaduto e che si è concretizzato in questo luogo o partendo da questo luogo.